

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TỈNH ĐỒNG THÁP**

ĐỀ THI CHÍNH THỨC
(Đề thi có 01 trang)

**KỲ THI CHỌN ĐỘI TUYỂN HỌC SINH GIỎI
DỰ THI CẤP QUỐC GIA NĂM 2018**

Môn thi: Ngữ văn

Ngày thi: 14/7/2017

Thời gian làm bài: 180 phút, không kể thời gian phát đề

Câu 1 (8,0 điểm).

“Sao phải hòa nhập khi mà bạn sinh ra để nổi bật?” (Dr Seuss).

Suy nghĩ của anh/chị về câu nói trên.

Câu 2 (12,0 điểm).

“Một tác phẩm siêu việt là một tác phẩm làm bất hủ nỗi thống khổ của con người” (Voltaire).

Bằng sự hiểu biết về tác phẩm văn học, anh/chị bình luận ý kiến trên.

- Hết -

Họ và tên thí sinh: _____

Số báo danh: _____

Chữ ký GT1: _____

Chữ ký GT2: _____

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO KỶ THI CHỌN ĐỘI TUYỂN HỌC SINH GIỎI DỰ
TỈNH ĐỒNG THÁP THI CẤP QUỐC GIA NĂM 2018**

HDC ĐỀ THI CHÍNH THỨC
(*Hướng dẫn chấm có 02 trang*)

Môn thi: Ngữ văn
Ngày thi: 14/7/2017

I. Hướng dẫn chung

1) Nếu học sinh làm bài không theo cách nêu trong đáp án nhưng đúng, chính xác, chặt chẽ thì cho đủ số điểm của câu đó.

2) Việc chi tiết hóa (nếu có) thang điểm trong hướng dẫn chấm phải bảo đảm không làm sai lệch hướng dẫn chấm và phải được thống nhất thực hiện trong tổ chấm.

II. Đáp án và thang điểm

Câu 1: (8,0 điểm)

| NỘI DUNG | ĐIỂM |
|---|-------------|
| 1. Nêu vấn đề cần nghị luận | 0,5 |
| 2. Giải thích | 1,0 |
| - “ <i>hòa nhập</i> ”: là lối sống cởi mở, hòa hợp giữa cái “tôi” và cái “ta”, giữa cá nhân và cộng đồng xã hội. - “ <i>nổi bật</i> ”: nổi trội hơn người về tài năng và nhân cách. → Khẳng định cái tôi cá nhân, sống để tỏa sáng chứ không phải để hòa tan vào đám đông. | |
| 3. Bàn luận | 5,5 |
| - Mỗi con người là một cá thể duy nhất, độc lập. Sống là để khẳng định giá trị tồn tại, thể hiện tài năng, phẩm giá của cá nhân, không để cuộc đời trôi đi một cách bình lặng, nhạt nhẽo. - Hòa nhập là xu thế của thời đại. Có hòa nhập, con người mới tự đánh giá được chính mình; từ đó, có ý thức học hỏi để vươn lên trong cuộc sống. Tuy nhiên, ở góc độ nào đó, hòa nhập có nguy cơ khiến con người đánh mất đi cái tôi độc đáo, riêng biệt của mình. - Sống là để nổi bật, tỏa sáng nhưng vẫn cần phải hòa nhập, học cách chung sống trong các mối quan hệ xã hội, trong xu thế vận động của thời đại. Kết hợp hài hòa giữa hai mặt này mới là cách sống phù hợp, tích cực. - Phê phán lối sống nổi bật theo kiểu lập dị, cá nhân vị kỉ, hay lối sống mờ mờ nhân ảnh, thiếu cá tính. | |
| 4. Bài học nhận thức và hành động | 1,0 |
| - Câu nói của Dr Seuss đem đến một nhận thức tích cực về cách sống, quan niệm sống. - Mỗi cá nhân cần trau dồi nhân cách, rèn luyện tài năng để sống có ý nghĩa, sống là để tỏa sáng. | |

Câu 2: (12,0 điểm)

| NỘI DUNG | ĐIỂM |
|---|------------|
| 1. Nêu vấn đề cần nghị luận | 1,0 |
| 2. Giải thích <ul style="list-style-type: none">- <i>Tác phẩm siêu việt</i>: tác phẩm xuất sắc, ưu tú, có sức sống lâu bền với thời gian, đạt đến thành công lớn, nổi bật, “vượt lên trên cái thông thường”.- <i>Làm bất hủ nổi thống khổ</i>: viết về nỗi khổ một cách chân thực, sâu sắc, ám ảnh, gây xúc động cho người đọc nhiều thế hệ, nhiều thời đại. → Tinh thần nhân đạo, tư tưởng nhân văn làm nên sức sống của tác phẩm văn học, tác phẩm siêu việt. | 1,5 |
| 3. Bình luận <ul style="list-style-type: none">- Tác phẩm siêu việt là tác phẩm viết về nỗi thống khổ của con người. Đó có thể là nỗi khổ về vật chất, tinh thần... Nỗi khổ của con người luôn là vấn đề muôn thuở của văn học, nỗi day dứt của người nghệ sĩ, chạm đến lòng trắc ẩn của con người qua bao thế hệ.- Nỗi thống khổ của con người đi vào văn học bao giờ cũng trải qua những đau đớn, trần trụi, dằn vặt, tình cảm mãnh liệt của người nghệ sĩ dành cho con người. Do đó, có sức lay động sâu xa với người đọc.- Chủ nghĩa nhân đạo, tấm lòng nhân ái của người nghệ sĩ làm nên sức sống bền vững của tác phẩm văn chương; giá trị nhân đạo sâu sắc của tác phẩm làm nên tác phẩm siêu việt, tác phẩm bất hủ.- Mỗi nhà văn thường khai thác một khía cạnh nào đó trong cuộc sống. Viết về những vấn đề khác nhưng nhà văn có tài, có tâm và đều xuất phát từ mục đích vì con người vẫn có thể tạo nên tác phẩm lớn. (Học sinh lựa chọn những tác phẩm phù hợp để chứng minh vấn đề. Yêu cầu của việc lựa chọn là: đó phải là những tác phẩm lớn của văn học Việt Nam và thế giới. Hướng khai thác tác phẩm của học sinh phải phù hợp với mục đích chứng minh: <i>làm bất hủ nổi thống khổ của con người</i> chính là một trong những lý do khiến tác phẩm đó trở nên <i>siêu việt</i>). | 8,0 |
| 4. Đánh giá | 1,5 |
| <ul style="list-style-type: none">- Đây là ý kiến xác đáng, đề cập đến yêu cầu của tác phẩm văn chương: giá trị nhân đạo là một trong những giá trị đặc trưng của tác phẩm nghệ thuật, làm nên sức sống vượt thời gian của một tác phẩm siêu việt.- Ý kiến đó góp phần định hướng cho người sáng tác và người tiếp nhận:<ul style="list-style-type: none">+ Người sáng tác: Nhà văn cần phải có trái tim yêu thương, thấu hiểu nỗi đau con người. Người nghệ sĩ không chỉ phản ánh nỗi đau con người mà còn phải tìm hiểu nguyên nhân nỗi khổ đau ấy và tìm cách giải quyết. Người nghệ sĩ không chỉ có tài mà cần phải có cái tâm.+ Người đọc: Thông cảm, sẻ chia với nỗi đau con người; trân trọng tấm lòng của người nghệ sĩ dành cho con người và cuộc đời. | |

- HẾT -